

André BROUILLET

André Brouillet était un artiste peintre de la fin du 19^e siècle et du début du 20^e siècle, il est né à Charroux a vécu à Poitiers et Paris pour ses études, il a été reçu à l'Ecole Centrale il se destinait à être ingénieur.

C'est un bon portraitiste, il a peint la reine de Grèce, le Tsar Nicolas II, à partir de 1885 ses tableaux se sont bien vendus, ces dernières années ceux-ci se sont vendus plusieurs centaines de milliers de francs.

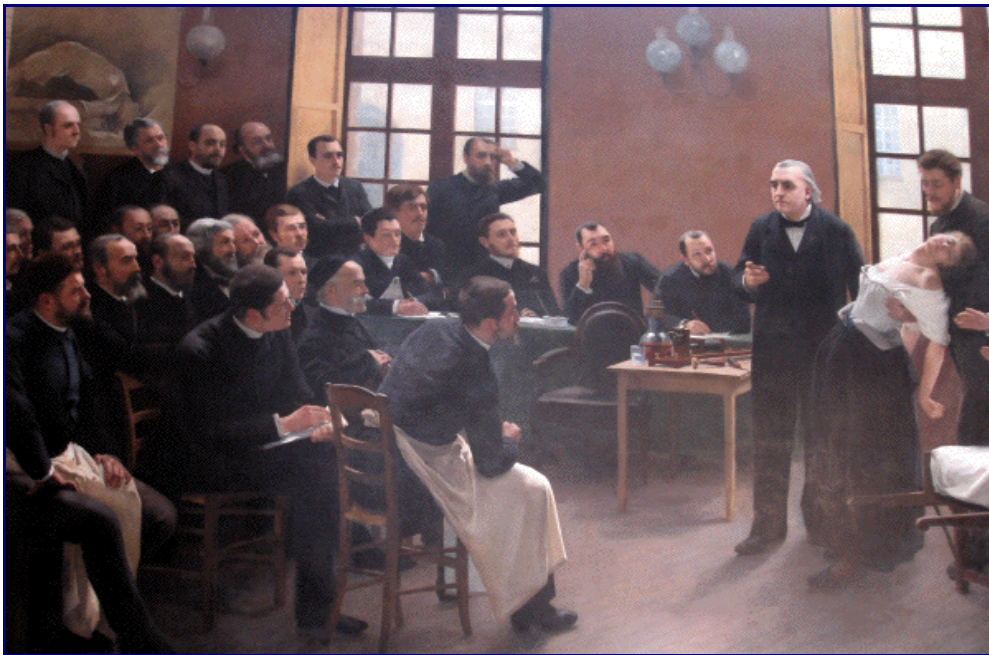
Monchablon était ami avec Brouillet, celui-ci s'est rendu plusieurs fois à Châtillon, nous en avons la trace, il se faisait livrer des fournitures de peinture chez Monchablon par le transporteur Ruaux.

Il faisait partie des amis « quatre comme eux »

Alors que naît et prospère la peinture impressionniste, Brouillet reste un peintre très académique. Il est célèbre pour sa toile [Une leçon clinique à la Salpêtrière](#) présentée au Salon des Indépendants de 1887). [Jean Martin Charcot](#) est le personnage central lors d'une de ses célèbres séances du mardi, examinant la patiente hystérique, Blanche Wittmann, soutenue par [Joseph Babinski](#).



Portrait d' André BROUILLET



Une leçon clinique à la Salpêtrière.



Le paysan blessé
par André BROUILLET
On y voit des Châtillonnais

Le paysan blessé par André BROUILLET
Représente une scène à Châtillon sur Saône, on y reconnaît des habitants du village.

1898

**Extraits de la monographie de Monsieur COURTIAL,
instituteur.**

Quelques peintres (André Brouillet etc.....) y viennent parfois passer la belle saison, attirés sans doute par celui du lieu (Monchablon) dont les charmants paysages, pris à Châtillon même sont exposés au salon (1898 / 1900) vendus à l'état ou achetés par de riches amateurs.

S'ils s'y divertissent peu, si la chasse et la pêche sont leurs seules distractions, ils y travaillent beaucoup. Et lorsque à la fin de l'automne, ils retournent à Paris pour exposer au salon les tableaux qu'ils ont faits loin du bruit de la ville. Ils ne nous quittent point en nous disant adieu, mais simplement au revoir.

Ils sont satisfaits.